

**Приложение 1.20**  
к Содержательному разделу  
Адаптированной основной  
общеобразовательной программы  
детей с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями),  
тяжёлыми и множественными  
нарушениями развития

**Рабочая программа коррекционного курса  
«Коррекционный курс»**

1 класс

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа коррекционного курса «Коррекционный курс» для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) разработана на основе следующих нормативно – правовых документов:

– Федеральный закон от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 19.12.2014 г. №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 19.12.2014 г. №1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

– АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МОУ «Гимназия №15 Советского района Волгограда», составленной в соответствии федеральным требованиям (ФГОС и ФАООП), рассмотренной на заседании педагогического совета от 30.08.2024 года № 1, утвержденной приказом директора от 30.08.2024 г. № 01-10/358;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года №28 (зарегистрирован Минюстом России 18.12.2020 года № 61573) «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 года №2 (зарегистрирован Минюстом России 29.01.2021 года №62296) «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

– Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России) от 22.03.2021 г №115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

– Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России) от 11.02.2022 г. №69 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» утвержденный Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России) от 22.03.2021 г №115;

– Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.08.2016 № ВК-1788/07 «Рекомендации Минобрнауки России об организации образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

## **Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:**

Обучение, обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы.

Формирование целенаправленных произвольных действий с различными предметами и материалами.

### **Задачи и направления.**

- Формирование представлений о себе, осознание общности и различий с другими
- представления о собственном теле
- распознавание своих ощущений и обогащение сенсорного опыта
- соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале
- отнесение себя к определенному полу
- развитие способности осознавать и выражать свои интересы
- формировать представления о возрастных изменениях
- формировать адекватное отношение к своим возрастным изменениям
- формировать умения поддерживать образ жизни, соответствующему возрасту, потребностям и ограничениям здоровья
- формировать умения поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами
- формирование умений определять своё самочувствие(как хорошее, или плохое), локализовать болезненные ощущения и сообщать о них взрослому
- формировать умения соблюдать режимные моменты (чистка зубов утром, вечером, мытье рук перед едой, после посещения туалета)
- формировать умения решать возникающие жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей
- формировать умения обслуживать себя
- формировать умения следить за своим внешним видом
- формировать представление о своей семье, социальной роли, бытовой и досуговой деятельности
- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- развитие планирования и контроля деятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и *методические задачи*:

- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

### **Принципы организации учебного процесса:**

- *Принципы государственной политики РФ в области образования* (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

- *Принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса*, обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

- *Принцип преемственности*, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;

- *Принцип целостности содержания образования*, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;

- *Принцип направленности на формирование деятельности*, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

- *Принцип переноса усвоенных знаний и умений, навыков и отношений*, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что позволяет обеспечить готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

- *Принцип сотрудничества с семьей*;

- *Принцип психолого-педагогического изучения ребенка с ограниченными возможностями здоровья*.

- *Принцип учета онтогенетических закономерностей формирования психических функций и закономерностей психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья*.

- *Принцип учета возрастных границ*. Реализация этого принципа предполагает соответствие содержания образовательной программы уровню фактического и возрастного развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

В случае подготовки подобного рода программ для детей с тяжелой и умеренной умственной отсталостью, сложным дефектом необходимо ориентироваться на фактический возраст ребенка.

- *Принцип интегрированного подхода к отбору содержания* – предусматривает отбор разделов и тематического содержания из примерных основных общеобразовательных программ, разработанных для определенной категории детей с ограниченными возможностями здоровья. Акцент следует делать на те разделы, которые в большей степени ориентированы на коррекцию и компенсацию имеющегося нарушения, а также отвечают особым образовательным потребностям и возможностям детей. Интеграция разделов и тем осуществляется путем установления внутренних взаимосвязей содержательного характера.

- *Принцип дозированности осваиваемых дидактических единиц* – предполагает продуманную регламентацию объема изучаемого материала по всем разделам программы для более рационального использования времени его освоения и учета реальных

возможностей ребенка с ограниченными возможностями здоровья в его усвоении. Необходимость реализации этого принципа обусловлена своеобразным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения материала. Например, в более увеличенном объеме по сравнению с программами для детей с соответствующими нарушениями может быть представлена тематика занятий по изобразительной деятельности, конструированию, развитию речи и др.

- *Принцип соблюдения тематической взаимосвязанности учебного материала.*

Реализация данного принципа определяет системный подход в обучении и развитии обучающихся.

- *Принцип соблюдения линейности и концентричности.* Реализация этого принципа заключается в необходимости расположения тем по каждому разделу в определенной последовательности, учитывающей степень усложнения материала и постепенного увеличения его объема, при этом каждая последующая часть программы является продолжением предыдущей (линейность). При концентрическом построении индивидуальной программы осваиваемый материал повторяется путем возвращения к пройденному вопросу, что дает возможность более прочного его усвоения, расширения и закрепления определенных представлений и понятий.

- *Принцип вариативности программного материала.* Предусматривается возможность видоизменения содержания разделов, их комбинирования, в отдельных случаях изменения последовательности в изучении.

- *Принцип системного подхода к проектированию АООП, СИПР.* Этот принцип направлен на реализацию основных содержательных линий развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья: социальное развитие, физическое развитие, познавательное развитие, формирование ведущих видов деятельности и др.

При этом, если индивидуальная программа не носит комплексного характера, а подготовлена, например, учителем-логопедом для определенного ребенка, в ее содержании также должна иметь место системность в преодолении конкретных недостатков и в общем развитии ребенка.

- *Принцип комплексного подхода к проектированию АООП, СИПР* предполагает предоставление возможности реализации подобного рода программы всеми субъектами коррекционно-педагогического процесса, в частности, учителями-дефектологами, учителями-логопедами, педагогами-психологами, воспитателями, педагогами-предметниками, родителями, педагогами дополнительного образования и другими специалистами.

Признавая преимущественное право родителей на воспитание собственного ребенка, особую роль в реализации содержания индивидуальной образовательной программы следует отвести родителям детей с ограниченными возможностями здоровья. Это можно реализовать посредством включения в индивидуальную образовательную программу раздела для родителей, в котором могут быть обозначены условия воспитания ребенка в семье и соблюдение единства требований к ребенку со стороны педагогов и родителей.

- *Принцип ориентировки коррекционно-педагогической помощи в рамках проектирования и реализации АООП, СИПР.* В отношении детей с ограниченными возможностями здоровья основополагающим становится формирование жизненных навыков, которые проявляются в достижении умения реализовать определенные функции и действия. Жизненные навыки или иначе навыки жизненной компетентности позволяют ребенку с

отклонениями в развитии ежедневно выполнять целый ряд функций, обеспечивающих его жизнедеятельность (самообслуживание, передвижение, ориентировка в пространстве, коммуникация и др.). Необходим выбор таких направлений и форм работы с ребенком, которые будут решающими для его социальной адаптации и интеграции в общество.

- *Принцип единства диагностики и коррекции.* Проектированию программы, как отмечалось выше, предшествует этап комплексного диагностического обследования, на основе которого составляется первичное заключение об уровне развития ребенка, определяются цель и задачи работы с ребенком. В то же время реализация программы требует систематического контроля динамических изменений в развитии ребенка, его поведении, деятельности и в целом в уровне достижений того или иного ребенка. Результаты диагностики позволяют своевременно вносить необходимые коррективы в содержание программы для обеспечения ее оптимальной реализации в коррекционно-педагогической работе с ребенком с ограниченными возможностями здоровья.

Полученные данные о ребенке на этапе его психолого-педагогического изучения и промежуточной диагностики, а также намеченные коррекционно-развивающие мероприятия на тот или иной период обучения можно фиксировать в индивидуальной карте его обучения и развития, которая отражает индивидуальный образовательный маршрут ребенка с ограниченными возможностями здоровья на протяжении обучения.

- *Принцип индивидуально-дифференцированного подхода при проектировании и реализации программы.* Реализация индивидуально-дифференцированного подхода предполагает определение адекватных индивидуальным особенностям и потребностям ребенка с ограниченными возможностями здоровья условий обучения, форм и методов обучения, а также реализацию индивидуального подхода в выборе содержания, методов и приемов, планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы

**Методы:**

- Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:

1. Практические, словесные, наглядные (по источнику изложения учебного материала).

2. Репродуктивные, объяснительно-иллюстративные, поисковые, исследовательские, проблемные и др.(по характеру учебно-познавательной деятельности).

3. Индуктивные и дедуктивные(по логике изложения и восприятия учебного материала);

- Методы контроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности:

Устные проверки и самопроверки результативности овладения знаниями, умениями и навыками;

- Методы стимулирования учебно-познавательной деятельности:

Определённые поощрения в формировании мотивации, чувства ответственности, обязательств, интересов в овладении знаниями, умениями и навыками.

**Деление обучающихся на группы**

**1 подгруппа Краткая характеристика**

| <b>Показатели</b>   |  |
|---------------------|--|
| Физическое развитие | Грубые отклонения в физическом развитии, ребенок не передвигается. |
| Двигательная сфера  | Общая моторика грубо нарушена,                                     |

|   |   |
|---|---|
|   | ограничено движение рук и ног.                      |
| Бытовые навыки                              | При обслуживании себя полная зависимость от других. |
| Социальный опыт                             | Не ориентируются в окружающем.                      |
| Способность к общению                       | В контакт не вступает, взгляд не фиксирует.         |
| Способность к деятельности                  | Интерес к действиям взрослого не проявляется.       |
| Сформированность высших психических функций | Не сформированы                                     |
| Восприятие                                  |   |
| Память                                      |   |
| Мышление                                    |   |
| Речь  | Понимание обращенной речи недоступно.               |

## 2 подгруппа

| Показатели                                  |  |
|---|--|
| Физическое развитие                         | Грубые отклонения в физическом развитии, способ передвижения – ползание.                       |
| Двигательная сфера                          | Грубое недоразвитие дифференцированных движений пальцев рук.                                   |
| Бытовые навыки                              | При обслуживании себя полная зависимость от других.  |
| Социальный опыт                             | Не ориентируются в окружающем.   |
| Способность к общению                       | Контакт крайне затруднен из-за непонимания обращенной речи.                                    |
| Способность к деятельности                  | Интерес к действиям взрослого активно не проявляется.  |
| Сформированность высших психических функций | Восприятие знакомых предметов возможно при условии максимальной направляющей помощи взрослого. |
| Восприятие                                  |  |
| Память                                      | Опосредованное запоминание недоступно.   |
| Мышление                                    | Обобщение, абстрагирование недоступны.   |
| Речь  | Понимание обращенной речи недоступно.  |

## 3 подгруппа

### Краткая характеристика

**Общая осведомленность и социально – бытовая ориентировка:** навыки самообслуживания сформированы частично, необходим контроль за внешним видом, подбором одежды в соответствии с сезоном. Ориентируются в знакомом пространстве, выполняет простые поручения.

**Особенности психофизического развития:** нарушена координационная способность (точность движений, ритм), отмечается напряжённость, скованность, слабая регуляция мышечных усилий, тремор. Мышление: доступны обобщения по ситуационной близости, анализ, синтез – со значительной помощью учителя. Восприятие – требуется организация процесса восприятия. Внимание – неустойчивое, небольшой объём, малая произвольность. Память – механическая, малый объём.

**Особенности регуляторной и эмоционально – волевой сферы:** целенаправленная деятельность развита слабо, интерес к деятельности не устойчивый, предлагаемую программу действий удерживают со стимуляцией, быстрое пресыщение деятельностью, к оценке результатов деятельности ограниченный интерес.

**Сформированность учебных навыков:** учебные навыки сформированы частично: адекватно используют учебные принадлежности, выполняют инструкции.

**Речь:** собственная речь представлена аграмматичной фразой, слова с грубо нарушенной слоговой структурой. Наблюдаются полиморфные нарушения звукопроизношения. Активно повторяют за педагогом отдельные слова. В обращенной речи понимают простые инструкции.

#### **Общая характеристика учебного предмета:**

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. Вследствие органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР процессы восприятия, памяти, мышления, речи, двигательных и других функций нарушены или искажены, поэтому формирование предметных действий происходит со значительной задержкой. У многих детей с ТМНР, достигших школьного возраста, действия с предметами остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи ребенку необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности. Обучение начинается с формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

#### **Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

«Коррекционный курс» в учебном плане в Федеральном компоненте государственного стандарта коррекционный курс обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 68 часа, 2 час в неделю, 34 учебные недели.

### **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **Содержание курса состоит из следующих разделов:**

Программно-методический материал включает 5 разделов:

- Зрительное восприятие
- Слуховое восприятие
- кинестетическое восприятие
- восприятие запаха

Предметно-практические действия

Программно-методический материал включает 2 раздела:

- «Действия с материалами», «Действия с предметами».
- «Двигательное развитие», «Альтернативная коммуникация».

| № | Тема  | часы | Планируемые результаты  |   |   |   |  |   |  |  |   |
|---|---|------|---|---|---|---|--|---|--|--|---|
|   |   |      | Личностные  |   |   | Коррекционные   |  |   | БУД<br>Базовые учебные действия                      |  |   |
|   |   |      | 1 группа  | 2 группа                                | 3 группа                                      | 1 группа  | 2 группа   | 3 группа  | 1 группа   | 2 группа   | 3 группа  |
| 1 | «Сенсорное развитие»<br><br>«Зрительное восприятие»<br>«Посмотри на меня» | 1    | Проявляет интерес к занятиям.   | Проявляет усидчивость                   | Проявляет усидчивость                         | Будет видеть эмоции на лице: улыбка, грусть. Соотносить эмоции учителя с пиктограммами. | Умеет удерживать взгляд на учителе. знаком с пиктограммами улыбка, грусть. Умеет соотносить пиктограмму со своей мимикой | Умеет фиксировать и удерживать взгляд на лице человека. Откликаться на своё собственное имя поворотом головы. | Входить и выходить из учебного помещения со звонком  | Будет иметь возможность подражать действиям, выполняемым педагогом | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении и посильного задания 3-4 мин. |
| 2 | «Сенсорное развитие»<br>«Зрительное восприятие»<br>«Чего не               | 1    | Проявляет бережное отношение к своим глазам. Не подносить близко картинки к | Проявляет навыки культурного поведения. | Проявляет доброжелательное отношение к другу. | Видит и определяет из ряда игрушек ту, которую убрали или добавили.                     | Умеет запоминать и выбирать из ряда предложенных   | Научен манипулировать с игрушками. Ставить игрушку на стол, убирать игрушку со                                | Принимать цели и произвольно включать в деятельность | Ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещен      | Подражает действиям, выполняемым педагогом  |

|        |  |   |   |   |   |  |   |  |  |   |                                   |
|--------|--|---|---|---|---|--|---|--|--|---|-----------------------------------|
|        | стало?»  |   | глазам.   |   |   |  | взрослым игрушки из двух предметов.                         | стола.   |  | ия), пользоваться учебной мебелью   |                                   |
| 3      | <b>«Сенсорное развитие»</b><br>«Зрительное восприятие»<br>«Поставь игрушке на своё место». | 1 | Проявляет доброжелательное отношение к другому другу. | Соотносит себя к определенному полу. Проявляет доброе отношение к другому | Проявляет навыки сотрудничества с учителем, доверительного отношения к взрослым | Запоминает и раскладывает игрушки в заданной последовательности (2 игрушки). | Видит изменения в игрушке (есть бантик, нет бантика и т.д.) | Находить свой класс, своё учебное место                  | Адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) | Последовательно выполнять отдельные операции действия по образцу педагога | Понимает жестовую инструкцию      |
| 4<br>5 | <b>«Сенсорное развитие»</b><br>«Зрительное восприятие»                                     | 2 | Проявляет усидчивость.                                | Проявляет доброжелательное отношение к другому.                           | Вызывать положительные радостные эмоции от общения с                            | Прослеживает взглядом за движущим предметом. Называет                        | Прослеживает взглядом за движущим                           | Показывает руками действия (летит, машет, едет чух- чух- | Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием   | Способен удерживать произвольное внимание                                 | Фиксирует взгляд на яркой игрушке |

|        |  |   |   |  |                                      |   |  |  |                                     |   |   |
|--------|--|---|---|--|--------------------------------------|---|--|--|-------------------------------------|---|---|
|        | е»<br>«Куда полетела бабочка?»<br><br>«Куда поехала машина?»       |   |   |  | детьми                               | предмет, показывает предмет на картинке.                | предметом. Показывает пальцем в след за движущим предметом | чух)   | ванием голоса                       | на выполнении посильного задания 3-4 мин.   |   |
| 6<br>7 | «Сенсорное развитие»<br>«Зрительное восприятие»<br><br>«Чья тень?» | 2 | Проявляет навыки культурного поведения.               | Проявляет культуру поведения                           | Проявляет бережное отношение к вещам | Умеет совмещать предметные и силуэтные изображения.     | Подбирает пазлы-вкладыши                                   | Захватывает и удерживает кольца нанизывает кольца на стержень в хаотичном порядке. | Фиксирует взгляд на экране монитора | При организующей, направляющей помощи способен выполнить задание от начала до конца | Понимает жестовую инструкцию              |
| 8<br>9 | «Сенсорное развитие»<br>«Зрительное восприятие»                    | 2 | Отнесение себя к определенному полу. Проявляет доброе | Показывает положительные радостные эмоции от общения с | Проявляет бережное отношение к вещам | Узнает предмет по отдельной детали, показывает предмет, | Соотносит игрушку с картинкой показывает                   | Находить по требованию учителя игрушку манипулирует ею.                            | Последовательно выполняет отдельные | Фиксирует взгляд на звучащей игрушке  | Способен удерживать произвольное внимание |

|    |  |   |  |  |   |   |   |  |  |                                     |   |
|----|--|---|--|--|---|---|---|--|--|-------------------------------------|---|
|    | е»<br>«Машинка»<br>«Мишка»<br>«Кукла»<br>«Бабочка»                                       |   | отношение к друг к другу               | детьми   |   | сопоставляет с недостающей деталью.                                   | пальчиком свою картинку (У меня машинка, найди на картинке машинку и покажи мне её) |  | операции действия по образцу педагога      |                                     | на выполнении и усиленного задания 3-4 мин.   |
| 10 | «Сенсорное развитие»<br>«Зрительное восприятие»<br>«Зелёная травка»<br>«Желтое солнышко» | 1 | Проявляет бережное отношение к глазам. | Проявляет навыки сотрудничества с учителем, доверительное отношение к взрослым | Проявляет навыки культурного поведения.     | Различает цвета, соотносит цвет: солнышко - жёлтое, травка - зелёная. | Имеет представления о цвете (желтое как солнышко, зелёное как травка)               | Показывает на картинке солнышко, обводить солнышко указательным пальцем(рука в руке с помощью учителя) | Подражает действиям, выполняемым педагогом | Фиксирует взгляд на экране монитора | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении и усиленного задания 3-4 мин. |
| 11 | «Сенсорное развитие»<br>«Зрительное  | 1 | Проявляет доброжелательные отношения   | Проявляет навыки культурного поведения.  | Проявляет навыки сотрудничества с учителем, | Умеет манипулировать с предметами, строит                             | Удерживает взгляд на игрушке, выбирает  | Захватывает предметы разной величины. Умеет  | Ориентироваться в пространстве класса      | Последовательно выполнять отдельные | Подражает действиям, выполняемые педагогом  |

|                        |  |   |                                  |   |  |   |   |  |  |  |   |
|------------------------|--|---|----------------------------------|---|--|---|---|--|--|--|---|
|                        | восприяти<br>е»<br><br>«Манипул<br>яция<br>больших и<br>маленьких<br>предметов<br>»                    |   |                                  |   | доверител<br>ьное<br>отношени<br>я<br>к<br>взрослым                      | башню из<br>больших и<br>маленьких<br>кубиков.<br>Видит<br>разницу,<br>где<br>большая, а<br>где<br>маленькая<br>башня.  | соответст<br>вующую<br>игрушку<br>предложе<br>нную<br>учителем,<br>захватыва<br>ет<br>игрушку,<br>удержива<br>ет в руке.                          | переливать<br>воду из<br>одной<br>ёмкости в<br>другую  | (зала,<br>учебного<br>помещен<br>ия),<br>пользо<br>ваться<br>учебной<br>мебелью                            | е<br>операции<br>действия<br>по<br>образцу<br>педагога                       |   |
| <b>Всего 11 часов.</b> |  |   |                                  |   |  |   |   |  |  |  |   |
| <b>2 модуль</b>        |  |   |                                  |   |  |   |   |  |  |  |   |
| 1<br>2<br>3            | «Слуховое<br>восприяти<br>е»<br>«Надевани<br>е колец на<br>стержень»<br><br>«Разбери<br>пирамидку<br>» | 2 | Проявляет<br>желания<br>общаться | Проявляет<br>положи<br>тельное<br>отношение<br>к занятии<br>ям. | Проявляет<br>усидчивос<br>ть,<br>доводить<br>начатое<br>дело до<br>конца | Восприним<br>ает речь<br>учителя,<br>слышит его<br>голос и<br>интонацию<br>(шёпот,<br>полголоса).<br>Умеет<br>последоват<br>ельно<br>собирать и<br>разбирать<br>пирамидку<br>из 3-х<br>колец. | Умеет<br>правой<br>рукой<br>захватыва<br>ть кольцо,<br>левой<br>рукой<br>придержи<br>вать<br>стержень,<br>нанизыва<br>ть кольца<br>на<br>стержень | Умеет<br>захватывать<br>и удерживать<br>кольца<br>нанизывать<br>кольца на<br>стержень в<br>хаотичном<br>порядке. | Последов<br>ательно<br>выполняе<br>т<br>отдельны<br>е<br>операции<br>действия<br>по<br>образцу<br>педагога | Фиксирует<br>взгляд на<br>лице<br>педагога с<br>использов<br>анием<br>голоса | Принима<br>ть цели и<br>произвол<br>ьно<br>включать<br>ся в<br>деятельно<br>сть |

|                  |  |   |                                       |  |  |  |   |   |  |  |   |
|------------------|--|---|---------------------------------------|--|--|--|---|---|--|--|---|
| 1<br>4<br>1<br>5 | «Слуховое восприятие»<br><br>«Чей звук?»<br>(различение звукоподражаний «АВ-АВ», «МЯУ-МЯУ»)<br><br>«На чем играет Петрушка?» | 2 | Проявляет интерес к занятиям          | Проявляет навык сотрудничества, взаимодействия в игре и на занятии | Проявляет положительные эмоции от общения с детьми | Определяет голоса животных. Умеет соотносить музыкальный инструмент со звуком который он издает (барабан, дудка) | Умеет играть на музыкальном инструменте, извлекая звуки (барабан, дудочка) Подражает животным голосам | Умеет брать в руки барабанные палочки, производит манипуляции с ними (стучит по барабану). Умеет находить мягкую игрушку кошку, гладить её по голове. | Адекватно использует ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) | Фиксирует взгляд на экране монитора        | Фиксирует взгляд на звучащей игрушке                              |
| 1<br>6<br>1<br>7 | «Слуховое восприятие»<br><br>«Как говорят животные?»   | 2 | Проявляет интерес к учебному процессу | Проявляет любовь к домашним животным                               | Проявляет интерес к животным                       | Умеет по требованию учителя воспроизвести звуки животных (опираясь на картинку с этими животными                 | Умеет находить на картинке животное по требованию учителя и воспроизводить его                        | Показывает на картинке собачку, кошку. Показывает как кошка пьет молоко   | Фиксирует взгляд на экране монитора  | Подражает действиям, выполняемым педагогом | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении поручения |

|      |  |   |                                   |                              |                              |   |   |  |                                      |  |  |
|------|--|---|-----------------------------------|------------------------------|------------------------------|---|---|--|--------------------------------------|--|--|
|      |  |   |                                   |                              |                              | Умеет произносить звукоподражания и названия игрушек в сопряженной и отраженной речи на уровне произносительных возможностей детей. | звук «АВ-АВ». «МЯУ-МЯУ»   |  |                                      |  | задания 3-4 мин.                           |
| 1819 | <b>Слуховое восприятие</b><br><br>«Какой звучит инструмент?» | 2 | Проявляет интерес работать в паре | Проявляет интерес к занятиям | Проявляет умения усидчивость | Умеет с закрытыми глазами внимательно слушать и выбирать тот или иной инструмент который прозвучал (барабан, дудочка)               | Умеет играть на музыкальном инструменте, извлекает звуки (барабан, дудочка) Соотносить инструме | Умеет извлекать звуки из дудочки, удерживает дудочку двумя руками. | Фиксирует взгляд на звучащей игрушке | Принимать цели и произвольно включаться в деятельность | Подражает действиям, выполняемым педагогом |

|                       |   |   |   |  |  |   |  |   |  |   |   |
|-----------------------|---|---|---|--|--|---|--|---|--|---|---|
|                       |   |   |   |  |  |   | нт с<br>пиктогра<br>ммами  |   |  |   |   |
| 2<br>0<br>2<br>1      | <b>Кинестети<br/>ческое<br/>восприятия<br/>е</b><br><br>«Меховой<br>мишка и<br>бумажный<br>мишка» | 2 | Проявляет<br>навык<br>сотруднич<br>ества,<br>взаимодей<br>ствия в<br>игре и на<br>занятии | Проявляет<br>эмоционал<br>ьную<br>отзывчиво<br>сть                                 | Проявляет<br>адекватну<br>ю<br>реакцию<br>на<br>соприкосн<br>овение с<br>материала<br>ми | Сформиров<br>аны<br>понятия о<br>свойствах<br>предметов<br>Использует<br>в речи<br>слова:<br>меховой-<br>мягкий,<br>пушистый,<br>теплый.<br>Бумажный<br>рвется,<br>мнется | Показыва<br>ет<br>бумажног<br>о<br>медведя.<br>Знает<br>свойства<br>бумаги-<br>рвется,<br>мнется | Умеет<br>Воспринимат<br>ь,<br>удерживать<br>изделие в<br>руках<br>рассматриват<br>ь его со всех<br>сторон;<br>- сжимать,<br>разглаживать<br>, разрывать,<br>сгибает<br>бумагу<br>различной<br>фактуры | Фиксиру<br>ет взгляд<br>на лице<br>педагога<br>с<br>использо<br>ванием<br>голоса | Последова<br>тельно<br>выполняет<br>отдельные<br>операции<br>действия<br>по образцу<br>педагога | Способен<br>удержива<br>ть<br>произвол<br>ьное<br>внимание<br>на<br>выполнен<br>ии<br>посильно<br>го<br>задания<br>3-4 мин. |
| <b>Всего 10 часов</b> |   |   |   |  |  |   |  |   |  |   |   |
| <b>3 модуль</b>       |   |   |   |  |  |   |  |   |  |   |   |
| 2<br>2<br>2<br>3      | <b>Предметн<br/>о –<br/>практичес<br/>кая<br/>деятельно<br/>сть</b><br><br>«Рвём                  | 2 | Проявляет<br>партнерск<br>ие<br>отношения<br>,<br>взаимопом<br>ощь,<br>умения             | Проявляет<br>навыки<br>культурно<br>го<br>поведения<br>в игре.<br>Аккуратно<br>сть | Проявляет<br>эмоциона<br>льный<br>отклик от<br>игры с<br>мыльным<br>пузырями             | Знает<br>свойства<br>бумаги.<br>Умеет<br>смешивать<br>краски,<br>называть<br>полученны  | Умеет<br>набирать<br>краску на<br>кисть,<br>опускать<br>кисть в<br>баночку с<br>водой,           | Умеет рвать<br>бумагу на<br>мелкие<br>кусочки,<br>сжимать<br>бумагу и<br>мять бумагу,<br>складывать в   | Принима<br>ть цели и<br>произвол<br>ьно<br>включать<br>ся в<br>деятельн<br>ость  | Фиксирует<br>взгляд на<br>лице<br>педагога с<br>использов<br>анием<br>голоса                    | Подражае<br>т<br>действия<br>м,<br>выполняе<br>мы<br>педагога<br>м  |

|                  |  |   |  |  |  |   |  |   |   |  |  |
|------------------|--|---|--|--|--|---|--|---|---|--|--|
|                  | бумагу и складываем в коробочку»<br><br>«Смешай краски»<br><br>«Мыльные пузыри»                                    |   | работать в команде                           |  |  | й цвет<br>(красная +зеленая =желтая)<br>(желтая +синяя =зеленая)                        | производить круговые движения кистью (смывания краски с кисти),отжимать кисть о край баночки | коробку   |   |  |  |
| 2<br>4<br>2<br>5 | <b>«Предметно – практическая деятельность»</b><br><br>«Пересыпь горох»<br><br>«Открой баночку, заполни её фасолью» | 2 | Проявляет доверительный контакт между детьми | Проявляет устойчивую мотивацию к выполнению задания. | Проявляет эмоциональную отзывчивость, умения проявлять свои чувства. | Умеет открывать и закрывать баночки с разными крышками, не рассыпая содержимого в банке | Умеет набирать в ложку горошины, пересыпать из ложки в миску                                 | Складывает в банку природный материал, достаёт его из банки ложкой (пальцами)за черпывает, пересыпает горох с помощью ложки | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) | Подражает действиям, выполняемым педагогом |

|                  |   |   |  |  |  |   |  |  |  |  |  |
|------------------|---|---|--|--|--|---|--|--|--|--|--|
| 2<br>6<br>2<br>7 | «Предмет – практическая деятельность»<br><br>«Собери бусинки»<br><br>«Заведи машинку» | 2 | Проявляет партнерские отношения, взаимопомощь, умения работать в команде | Проявляет доверительного контакта между детьми | Проявляет доверительный контакт между детьми | Захватывает бусины двумя пальцами, нанизывает их на шнурок, протаскивает бусины по шнурку<br>Использует в речи слова би-би, машина, большая.<br>Производит манипуляции с игрушкой | Захватывает, удерживает, нанизывает бусины на шнурок.<br>Умеет совершать манипулятивные действия с игрушками, извлекает звук с помощью игры. | Сформированы приемы элементарной предметной деятельности, такие как: захват, удержание, перекладывание, нанизывание. | Подражает действиям, выполняемым педагогом   | Понимает жестовую инструкцию                           | Фиксирует взгляд на звучащей игрушке               |
| 2<br>8<br>2<br>9 | «Предмет – практическая деятельность»   | 2 | Проявляет положительное отношение к занятиям, устойчивы                  | Проявляет усидчивость                          | Проявляет устойчивую мотивацию к выполнению  | Умеет брать предмет по одному, перекладывает на другое  | Сформированы предметные действия с различными  | Захватывает кубик, удерживает, ставит кубик на кубик, перекладывает  | Последовательно выполняет отдельные операции | Принимает цели и произвольно включается в деятельность | Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием |

|                  |   |   |   |   |                              |  |  |  |   |  |  |
|------------------|---|---|---|---|------------------------------|--|--|--|---|--|--|
|                  | «Выложи кубики из коробки, сложи кубики в коробку»<br><br>«Открой баночку, сложи бусины»      |   | е и целенаправленные действия   |   | ию задания.                  | место, складывает обратно, строит башню, ставя кубик на кубик. Умеет ориентироваться в пространстве. Умеет контролировать свои действия. | ми предмета ми.  | ет кубики с одного места на другое. Умеет открывать захлопывающую крышку | действия по образцу педагога  | ть   | голоса   |
| 3<br>0<br>3<br>1 | «Предметно – практическая деятельность»<br><br>«Матрешка»<br><br>«Найди предметы в песочнице» | 2 | Проявляет исследовательский интерес, чувство радости при нахождении и игрушки | Проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола | Воспитывать любознательность | Умеет пользоваться простейшим приемом установления тождества и различия объектов по величине   | Обращает на величину предмета в. Понимает слова «такая», «не такая», «большая», «маленькая». | Умеет группировать предметы по форме, ориентируясь на образец            | Адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить | Подражает действиям, выполняемым педагогом | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении задания 3-4 мин. |

|                       |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |  |
|-----------------------|---|---|---|---|---|--|--|---|---|---|--|
|                       | »   |   |   |   |   |  |  |   | из-за парты и т. д.)  |   |  |
| 3<br>2                | <b>«Предметно – практическая деятельность»</b><br><br>«Рисование красками, лучики солнца» | 1 | Проявляет творческий интерес                  | Проявляет положительно-эмоционального фона к занятиям               | Проявляет желание участвовать в совместной деятельности | Умеет наносить прямых линий, способом примакивания, акцентирует момент прикладывания, проведения и отрыва кисти. | Умеет брать кисть в правую руку, удерживать, набирать краску, производит мазки | Умеет составлять из отдельных частей целую картинку с помощью учителя | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении и посильного задания 3-4 мин. | Подражает действиям, выполняемым педагогом |
| <b>Всего 11 часов</b> |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |  |
| <b>4 модуль</b>       |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |  |
| 3<br>3<br>3<br>4      | <b>«Двигательное развитие»</b><br>«Бросай, поймай мячик».<br><br>«Прокати                 | 2 | Проявляет нравственно-волевые черты личности. | Проявляет коммуникативные навыки, желания играть в совместные игры. | Охрана и укрепление здоровья ребенка                    | Сформированы двигательные качества, умения и навыки;<br>Развиты  | Знает геометрическую форму мяча, находит мяч в окружаю                         | Умеет бросать мяч, прокатывать мяч по дорожке                         | Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса                 | Подражает действиям, выполняемым педагогом  | Понимает жестовую инструкцию               |

|                  |  |   |  |   |  |   |   |   |  |   |   |
|------------------|--|---|--|---|--|---|---|---|--|---|---|
|                  | мяч по дорожке»  |   |  |   |  | двигательные способности.   | щей обстановке  |   |  |   |   |
| 3<br>5<br>3<br>6 | «Двигательное развитие»<br><br>«У медведя в бору»<br><br>«Зайка попляши»       | 2 | Сформированы широкий круг игровых действий                                   | Проявляет интерес к игре, желания принимать участие | Проявляет коммуникативные навыки   | Выполняет действия в соответствии с потешкой  | Выполняет действия в соответствии с потешкой, имитирует ходьбу медведя, прыгает как заяц. | Умеет детей имитировать животных.                                   | Принимать цели и произвольно включать в деятельность                                 | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении и сильного задания 3-4 мин. |
| 3<br>7<br>3<br>8 | «Двигательное развитие»<br><br>«Кошка и воробушки»<br><br>«Воздушные снежинки» | 2 | Проявляет интереса к активной двигательной деятельности и потребности в ней. | Сформированы двигательные качества и умения         | Проявляет отношения к двигательной деятельности, интерес и потребность в | Умеет имитировать движения кошки (передвигается тихо, охотиться притаившись и т.д.) Воробушки чик-чирик (крылышка | Умеет кружится в такт музыки в одну сторону в другую сторону                              | Осваивает новые способы передвижения (прыгает как воробушек и т.д.) | При организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала | Подражает действиям, выполняемым педагогом                                | Выполняет действие способом рука-в-руке   |

|                  |  |   |  |   |   |  |   |  |   |  |  |
|------------------|--|---|--|---|---|--|---|--|---|--|--|
|                  |  |   |  |   | физическо<br>й<br>активност<br>и                | ми машут,<br>прыгают и<br>т.д.)  |   |  | до конца  |  |  |
| 3<br>9<br>4<br>0 | «Двигательное развитие»<br><br>«Воздушные шары»<br><br>«Бабочки»           | 2 | Проявляет интерес к игре, желая принимать участие.                               | Проявляет двигательную активность.                                  | Проявляет положительные эмоции и добрые чувства | Умеет отбивать воздушные шары, ловить по требованию учителя шарики определенного цвета. Знает цвет (желтый, зеленый) | Умеет бегать, подпрыгивать, ловить шары, бабочек.   | Умеет следить за полетом бабочки не отрывая взгляда (фиксация и удержание взгляда на предмете) | Способен удерживать произвольное внимание на выполненном или посильном задании 3-4 мин. | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога                                | Выполняет действие способом рука-в-руке                |
| 4<br>1<br>4<br>2 | «Двигательное развитие»<br><br>«Гуси-гуси»<br><br>«Воробушки и автомобиль» | 2 | Сформированы основы безопасного поведения, двигательной и гигиенической культуры | Проявляет двигательное воображение, имитирует походку гусей и т.д.. | Способна к социальной адаптации.                | Выполняет действия в соответствии с правилами игры.  | Умеет подключить эмоциональную передачу характерного образа (мимикой, движением туловища, | Умеет прокатывать машинку вперед назад. Активизирует в речи: биби                              | Подражает действиям, выполняемым педагогом  | Адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. | Принимать цели и произвольно включаться в деятельность |

|                       |  |   |   |   |  |   |   |   |  |  |  |
|-----------------------|--|---|---|---|--|---|---|---|--|--|--|
|                       |  |   |   |   |  |   | характеро<br>м<br>передвиж<br>ением)  |   |  | д.)  |  |
| 4<br>3<br>4<br>4      | «Двигател<br>ьное<br>развитие»<br><br>«Заинька<br>попляши,<br>беленький<br>попляши»<br><br>«Ладушки<br>–<br>ладушки»<br><br>«Сорока<br>белобока» | 2 | Проявляет<br>доброжела<br>тельное<br>отношения<br>к<br>окружающ<br>им | Проявляет<br>положи<br>тельные<br>эмоции и<br>добрые<br>чувств    | Проявляе<br>т<br>коммуник<br>ативные<br>навыки,<br>желания<br>играть в<br>совместн<br>ые игры. | Выполняет<br>движения в<br>соответстви<br>и с<br>потешкой,<br>показывать<br>ушки,<br>ладошки.<br>слушать<br>музыку. | Сформир<br>ованы<br>представл<br>ение о<br>пространс<br>тве<br>собственн<br>ого тела,<br>его<br>положени<br>и и<br>знания о<br>частях<br>тела<br>другого<br>человека. | Умеет в<br>процессе<br>обучения<br>устанавливат<br>ь контакт с<br>партнером | Последов<br>ательно<br>выполняе<br>т<br>отдельны<br>е<br>операции<br>действия<br>по<br>образцу<br>педагога | Способен<br>удерживат<br>ь<br>произволь<br>ное<br>внимание<br>на<br>выполнени<br>и<br>посильног<br>о задания<br>3-4 мин. | Фиксируе<br>т взгляд<br>на лице<br>педагога<br>с<br>использо<br>ванием<br>голоса |
| <b>Всего 12 часов</b> |  |   |   |   |  |   |   |   |  |  |  |
| <b>5 модуль</b>       |  |   |   |   |  |   |   |   |  |  |  |
| 4<br>5<br>4<br>6      | «Альтерн<br>ативная<br>коммуник<br>ация»<br><br>«Узнай,  | 2 | Проявляет<br>доброжела<br>тельное<br>отношения<br>к<br>окружающ       | Проявляет<br>положи<br>тельные<br>эмоций и<br>добрые<br>чувства в | Устанавл<br>ивает<br>эмоциона<br>льный<br>контакт<br>между                                     | Читает<br>пиктограмм<br>ы<br>«эмоции».<br>Умеет<br>видеть   | Понимает<br>речь<br>выражает<br>с<br>помощью<br>языка   | Умеет<br>выражать<br>свою<br>речь<br>посредствам<br>невербально             | Ориентир<br>оваться в<br>простран<br>стве<br>класса<br>(зала,  | Входить и<br>выходить<br>из<br>учебного<br>помещени<br>я со  | Понимает<br>жестовую<br>инструкц<br>ию   |

|                  |   |   |  |  |  |   |  |   |  |   |  |
|------------------|---|---|--|--|--|---|--|---|--|---|--|
|                  | какое у меня настроение»<br><br>«Позови меня (жестом, звуком, словом)»                                      |   | им   | отношения и других людей   | детьми и близкими людьми.                      | настроение друг друга. Обращаться к сверстнику по имени   | свои мысли и чувства посредством речевых и неречевых средств: слова, мимика, жесты.            | й коммуникации: картинок, жестов, символов. Умеет раскладывать по блюдам разный природный материал                  | учебного помещения), пользоваться учебной мебелью                        | звонком   |  |
| 4<br>7<br>4<br>8 | <b>«Альтернативная коммуникация» (знакомство с худож. произведениями)</b><br><br>«Теремок»<br><br>«Колобок» | 2 | Проявляет положительные качества личности — уверенно себя, смелость, умение соперничать. | Проявляет интерес к сказке, желания принять участие в обыгрывании сказки | Проявляет усидчивость при прослушивании сказки | Сформированы пространственные представления, умеет отражать в речи с помощью предлогов (на, под, за) местонахождение вещей. | Находит предмет на картинке, соотносит с его тенью. Проявляет радость от совершаемых действий. | Умеет находить на картинке героя сказки (колобок), с помощью прищепок делает лучики, ножки, ручки. Знает части тела | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении задания 3-4 мин. | Адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и т. д.) | Подражает действиям, выполняемым педагогом |
| 4                | <b>«Альтернативная коммуникация»</b>  | 2 | Проявляет  | Проявляет  | Проявляет                                      | Имитирует   | Умеет  | Умеет   | Последов   | Фиксирует   | Принимает                                  |

|                  |  |   |  |   |                               |   |  |   |  |   |   |
|------------------|--|---|--|---|-------------------------------|---|--|---|--|---|---|
| 9<br>5<br>0      | <b>активная коммуникация»</b><br>«Мишка косолапый»<br><br>«Наша, Таня громко плачет» |   | интерес к потешкам, желания заучить и рассказать детям | интерес к худ. произведению               | т интерес к коротким потешкам | движения животного (косолапый), идет, собирает, поет, ногою топ) Знает и читает потешку.. тише Танечка не плачь, не утонит в речке мяч. Мы поедим за водой и достанем мячик твой. | показывать на картинке героев прочитанного произведения (Мишка, Таня) Отвечать на вопросы показом (указательным пальцем) Где Мишка? Где шишка? Где лоб? Где нога? и т.д. | имитировать движения медведя. Производить манипуляции с мячом (бросать, пинать, подымать) Умеет строить из двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции (стол, стул, домик); | ательно выполняе т отдельные операции действия по образцу педагога | взгляд на лице педагога с использованием голоса | ть цели и произвольно включаться в деятельность |
| 5<br>1<br>5<br>2 | <b>«Альтернативная коммуникация»</b>   | 2 | Проявляет мотивацию к общению.                         | Проявляет коммуникативные навыки, желания | Проявляет интерес к игре      | Умеет использовать информацию,  | Умеет показывать пиктограммы с   | Производит манипуляции с игрушками (укладывает спать,   | Фиксирует взгляд на экране монитора                                | Ориентироваться в пространстве класса (зала,    | Входить и выходить из учебного                  |

|                  |   |   |                                      |  |  |  |   |   |  |   |  |
|------------------|---|---|--------------------------------------|--|--|--|---|---|--|---|--|
|                  | «Игра жестов, книга – разговоров»<br><br>«Кукла Катя хочет...спать...есть и т.д.»                   |   |                                      | активно принимать участие в совместных играх         |  | извлеченную из картинок, жестов, символов. Использует в речи простые предложения:<br>Кукла Катя спит. Кукла Катя пьет и т.д. | действиями, соотносит свои действия (Я, хочу пить. Я бегу, стою, сижу и т.д.)             | кормит, поит) Умеет– играть с учителем в элементарные сюжетные игры (кукла пришла в домик, села на стул и т.д.) |  | учебного помещения), пользоваться учебной мебелью | помещения со звонком                       |
| 5<br>3<br>5<br>4 | «Альтернативная коммуникация»<br><br>«Найди такой же»<br>«Найди пару»<br><br>«Назови, одним словом» | 2 | Имеет стремление помогать окружающим | Проявляет интерес к занятиям, желания посещать школу | Проявляет усидчивость, желания завершить начатое дело. | Сравнивает предметы по цвету, величине по форме, Умеет различать тактильные ощущения (холодный, тёплый, колючий, мягкий)     | Выполняет действия по подражанию действиям учителя вне речевыми средствами общения. Умеет | Узнаёт и находит одинаковые по цвету предметы   | Ориентируются в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью | Понимает жестовую инструкцию                      | Подражает действиям, выполняемым педагогом |

|                       |                        |   |   |                                      |  |   |  |  |   |   |   |
|-----------------------|------------------------|---|---|--------------------------------------|--|---|--|--|---|---|---|
|                       | «Что лишнее?»          |   |   |                                      |  |   | складывать (доставать) карандаш и в (из) коробки                                       |  |   |   |   |
| 5<br>5<br>5<br>6      | «Разноцветные палочки» | 2 | Проявляет познавательную активность, самостоятельность. | Проявляет познавательной активностью | Выражает волевые, умения преодолевать трудности (прилагает усилия при складывании палочек) | Умеет строить из палочек по образцу-схеме: дом, дерево, стол, стул. | Умеет различать цветные палочки по цвету, раскладывать на две группы (желтые, зеленые) | Умеет захватывать счетные палочки, перекладывать из одной коробки в другую. Строить по шаблону лучики для солнца (нарисованное солнце, лучи солнца проведены пунктирным и линиями) | Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении и усиленного задания 3-4 мин. |
| <b>Всего 12 часов</b> |                        |   |   |                                      |  |   |  |  |   |   |   |
| <b>6 модуль</b>       |                        |   |   |                                      |  |   |  |  |   |   |   |
| 5<br>7                | «Предметно-            | 2 | Выражает потребности                                    | Выражает добро                       | Проявляет интерес  | Умеет разминать   | Умеет брать  | Умеет отщипывать   | Принимать цели и  | Подражает действиям,  | Фиксирует взгляд  |

|                  |   |   |                              |                                    |                             |   |  |   |                                     |                                |  |
|------------------|---|---|------------------------------|------------------------------------|-----------------------------|---|--|---|-------------------------------------|--------------------------------|--|
| 5<br>8           | <b>практическая деятельность»</b><br>«Поделки из пластилина»<br>«Колобки, колбаски» |   | ть в новых знаниях           | желательное отношение друг к другу | к занятию                   | пластилин двумя руками, расплющить его на дощечке, между ладошек, разрывать пластилин на мелкие и большие части, соединять пластилин, отщипывать пластилин пальцами, раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями | пластилин, соотносить цвет пластилин с цветовой пиктограммой (желтый, зеленый) | пластилин пальцами, раскладывать кусочки по тарелочкам (зеленые кусочки в зеленую тарелочку, желтые кусочки в желтую тарелочку) | произвольно включать в деятельность | выполняем педагогом            | на лице педагога с использованием голоса |
| 5<br>9<br>6<br>0 | «Поможем кукле Кате прибраться»   | 2 | Проявляет аккуратно бережное | Проявляет навыки хорошего тона.    | Выражает навыки культурного | Умеет смочить и отжать ткань  | Наливает воду в таз с помощью  | Расставляет посуду на столе, раскладывает   | Входить и выходить из               | Адекватно использовать ритуалы | Понимает жестовую инструкцию             |

|                  |  |   |   |  |                                     |  |   |  |   |  |   |
|------------------|--|---|---|--|-------------------------------------|--|---|--|---|--|---|
|                  | «К нам придут гости»                     |   | отношение к предметам быта  | (здоровается-кивком головы при встрече гостей, прощается-машет рукой и т.д.) | поведения                           | (губку), вытирает ткань (губкой) различные поверхности, складывает, скатывает ткань, завязывает ткань в узелок | кружки, смешивает холодную воду с горячей.  | ложки. Показывает на тот или иной предмет по требованию учителя. | учебного помещения со звонком                             | школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.) |   |
| 6<br>1<br>6<br>2 | «Чудесный мешочек»<br>«Игры в песочнице» | 2 | Проявляет познавательную активность, самостоятельность, настойчивость | Проявляет аккуратность и дисциплину у труда                                  | Выражает доброжелательное отношение | Узнаёт материалы на ощупь  | Умеет находить предметы по описанию учителя | Умеет отыскивать предметы в песке                                | Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога    | Способен удерживать произвольное внимание на выполнении и посильного задания 3-4 мин. |
| 6<br>3<br>6      | Дид. игра «Собери человечка»             | 2 | Проявляет волю, умения  | Выражает самостоятельность,  | Проявляет интерес к занятию         | Собирает человечка по опорным  | Умеет соотносить части                      | Умеет повторять движения   | Ориентироваться в пространстве                            | Принимать цели и произвольные действия                                       | Подражает действиям   |

|        |                                     |   |   |                                 |  |   |  |  |   |                              |                                      |
|--------|-------------------------------------|---|---|---------------------------------|--|---|--|--|---|------------------------------|--------------------------------------|
| 4      |                                     |   | преодолевать трудности                                  | настойчивость                   |  | схемам.<br>Знает названия частей тела   | тела человека со своими частями тела<br>У человека есть нога, покажи свою ногу, покачай ногой, попрыгай на одной ноге и т.д. | тела по примеру взрослого, повторяет позу тела по примеру  | стве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью      | но включаться в деятельность | М, выполняем педагогом               |
| 6<br>5 | Дид. игра «Кукла Катя и её игрушки» | 1 | Проявляет познавательную активность, самостоятельность. | Выражает коммуникативные навыки | Проявляет усидчивость, желая завершить начатое дело. | Знает названия игрушек и их действия (машинку катают, мяч пинают, бросают, пирамидку собирают и т.д.) | Умеет производить действия с куклой (усаживать, кормить, укладывать спать)   | Умеет выполнять действия с игрушками. У куклы Кати много игрушек, но она не умеет играть, давай покажем как нужно играть с ними. | Последовательно выполняем отдельные операции действия по образцу педагога | Понимает жестовую инструкцию | Фиксирует взгляд на звучащей игрушке |
| 6      | «Игрушки»                           | 3 | Выражает  | Проявляет                       | Проявляет  | Знает   | Умеет  | Умеет  | Принимает   | Фиксирует                    | Понимает                             |

|   |                       |  |                                       |                 |               |  |  |  |  |   |                     |
|---|-----------------------|--|---------------------------------------|-----------------|---------------|--|--|--|--|---|---------------------|
| 6 | »                     |  | доброжелательное отношение к учащимся | волевые, умения | т усидчивость | классификацию предметов, подводить к обобщенному понятию | отбирать картинки, расклады картинок по обобщенному признаку. Это сапоги, туфли-это обувь. Это штаны, кофта-это одежда и т. д. | работать со шнуровкой (шнуровать, застегивать, прилеплять липучки, застегивать кнопки) | ть цели и произвольно включать себя в деятельность | взгляд на лице педагога с использованием голоса | жестовую инструкцию |
| 6 | «Одежда»              |  |                                       |                 |               |  |  |  |  |   |                     |
| 6 | «Обувь»               |  |                                       |                 |               |  |  |  |  |   |                     |
|   | «Мебель»              |  |                                       |                 |               |  |  |  |  |   |                     |
|   | «Посуда»              |  |                                       |                 |               |  |  |  |  |   |                     |
|   | <b>Всего 12 часов</b> |  |                                       |                 |               |  |  |  |  |   |                     |
|   | <b>Всего 68 часов</b> |  |                                       |                 |               |  |  |  |  |   |                     |

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### Формирование учебного поведения:

#### 1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

#### 2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

#### 3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги; карандаша, мела

#### 4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.

### Формирование умения выполнять задание:

#### 1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

#### 2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

Коррекционная работа в рамках курса тесно взаимосвязана с обучением по предмету «Общение».

### **Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

#### Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

#### Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

#### Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

#### «Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удастся;

#### «Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);

- проявляет собственные чувства;
- «Социальные навыки»
- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- избегает конфликтных ситуаций;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)
- стремится помогать окружающим

Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно–бытовых;

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;
- не ломает деревья;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;
- принимать и оказывать помощь.

**Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий**

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

#### **Планируемые результаты коррекционной работы:**

- повторяет движения тела по примеру взрослого
- достаёт из воды различные по размеру и форме предметы
- выкладывает с помощью палочек простые изображения
- застёгивает и расстёгивает пуговицы на тряпичных фигурах
- находит одинаковые по звуку предметы
- собирает и разбирает пирамидку в хаотичном порядке
- строит из кубиков башню

#### *Предметно-практическая деятельность*

- умеет фиксировать взгляд на объекте;

- умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон;

- сжимает, разглаживает, разрывает, сгибает бумагу различной фактуры;
- скатывает из бумаги шарики;
- раскладывает кусочки ткани на столе;
- играет с кубиками, карандашами, палочками и т.д;
- складывает в банку природный материал, доставать его из банки ложкой (пальцами);
- складывает (достаёт) карандаши в (из) коробки;
- играет с учителем в элементарные сюжетные игры (кукла пришла в домик, села на стул и т.д.);
- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами.

### **ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

| <b>№</b> | <b>Наименование разделов, тем программ</b>  | <b>Кол-во часов по разделу</b> |
|----------|---|--------------------------------|
|          | <b>1 модуль</b>   |                                |
| <b>1</b> | «Сенсорное развитие»<br>«Зрительное восприятие»<br>«Посмотри на меня»               | <b>1</b>                       |
| <b>2</b> | «Сенсорное развитие»<br>«Зрительное восприятие»<br>«Чего не стало?»                 | <b>1</b>                       |
| <b>3</b> | «Сенсорное развитие»<br>«Зрительное восприятие»<br>«Поставь игрушке на своё место». | <b>1</b>                       |
| <b>4</b> | «Сенсорное развитие»  | <b>2</b>                       |

|    |  |   |
|----|--|---|
| 5  | «Зрительное восприятие»<br>«Куда полетела бабочка?»<br>«Куда поехала машина?»                  |   |
| 6  | «Сенсорное развитие»   | 2 |
| 7  | «Зрительное восприятие»<br>«Чья тень?»   |   |
| 8  | «Сенсорное развитие»   | 2 |
| 9  | «Зрительное восприятие»<br>«Машинка»<br>«Мишка»<br>«Кукла»<br>«Бабочка»                        |   |
| 10 | «Сенсорное развитие»<br>«Зрительное восприятие»<br>«Зелёная травка»<br>«Желтое солнышко»       | 1 |
| 11 | «Сенсорное развитие»<br>«Зрительное восприятие»<br>«Манипуляция больших и маленьких предметов» | 1 |
|    | <b>Всего 11 часов</b>  |   |
|    | <b>2 модуль</b>  |   |
| 12 | «Слуховое восприятие»  | 2 |
| 13 | «Надевание колец на стержень»<br>«Разбери пирамидку»   |   |
| 14 | «Слуховое восприятие»  | 2 |
| 15 | «Чей звук?»<br>(различение звукоподражаний «АВ-АВ». «МЯУ-МЯУ»)<br>«На чем играет Петрушка?»    |   |
| 16 | «Слуховое восприятие»  | 2 |
| 17 | «Как говорят животные?»  |   |
| 18 | «Слуховое восприятие»  | 2 |
| 19 | «Какой звучит инструмент?»   |   |
| 20 | «Кинестетическое восприятие»   | 2 |
| 21 | «Меховой мишка и бумажный мишка»   |   |
|    | <b>Всего 10 часов</b>  |   |
|    | <b>3 модуль</b>  |   |
| 22 | «Предметно – практическая деятельность»  | 2 |
| 23 | «Рвём бумагу и складываем в коробочку»<br>«Смешай краски»<br>«Мыльные пузыри»                  |   |
| 24 | «Предметно – практическая деятельность»  | 2 |
| 25 | «Пересыпь горох»,<br>«Открой баночку, заполни её фасолью»                                      |   |
| 26 | «Предметно – практическая деятельность»  | 2 |

|    |  |          |
|----|--|----------|
| 27 | «Собери бусинки»<br>«Заведи машинку»   |          |
| 28 | <b>«Предметно – практическая деятельность»</b>                                       | <b>2</b> |
| 29 | «Выложи кубики из коробки, сложи кубики в коробку»<br>«Открой баночку, сложи бусины» |          |
| 30 | <b>«Предметно – практическая деятельность»</b>                                       | <b>2</b> |
| 31 | «Матрешка»<br>«Найди предметы в песочнице»   |          |
| 32 | <b>«Предметно – практическая деятельность»</b>                                       | <b>1</b> |
|    | «Рисование красками, лучики солнца»  |          |
|    | <b>Всего 11 часов</b>  |          |
|    | <b>4 модуль</b>  |          |
| 33 | <b>«Двигательное развитие»</b>   | <b>2</b> |
| 34 | «Бросай, поймай мячик».<br>«Прокати мяч по дорожке»                                  |          |
| 35 | <b>«Двигательное развитие»</b>   | <b>2</b> |
| 36 | «У медведя во бору»<br>«Зайка попляши»   |          |
| 37 | <b>«Двигательное развитие»</b>   | <b>2</b> |
| 38 | «Кошка и воробушки»<br>«Воздушные снежинки»  |          |
| 39 | <b>«Двигательное развитие»</b>   | <b>2</b> |
| 40 | «Воздушные шары»<br>«Бабочки»  |          |
| 41 | <b>«Двигательное развитие»</b>   | <b>2</b> |
| 42 | «Гуси-гуси»<br>«Воробушки и автомобиль»  |          |
| 43 | <b>«Двигательное развитие»</b>   | <b>2</b> |
| 44 | «Зайка попляши, беленький попляши»<br>«Ладушки – ладушки»<br>«Сорока белобока»       |          |
|    | <b>Всего 12 часов</b>  |          |
|    | <b>5 модуль</b>  |          |
| 45 | <b>«Альтернативная коммуникация»</b>   | <b>2</b> |
| 46 | «Узнай, какое у меня настроение»<br>«Позови меня (жестом, звуком, словом)»           |          |
| 47 | <b>«Альтернативная коммуникация» (знакомство с</b>                                   | <b>2</b> |
| 48 | <b>худож. произведениями)</b><br>«Теремок».<br>«Колобок»                             |          |
| 49 | <b>«Альтернативная коммуникация»</b>   | <b>2</b> |
| 50 | «Мишка косолапый»<br>«Наша, Таня громко плачет»                                      |          |
| 51 | <b>«Альтернативная коммуникация»</b>   | <b>2</b> |

|    |   |   |
|----|---|---|
| 52 | «Игра жестов, книга – разговор»<br>«Кукла Катя хочет...спать...есть и т.д.» |   |
| 53 | «Альтернативная коммуникация»   | 2 |
| 54 | «Найди такой же»<br>«Найди пару»<br>«Назови, одним словом»<br>«Что лишнее?» |   |
| 55 | «Разноцветные палочки»  | 2 |
| 56 |   |   |
|    | <b>Всего 12 часов</b>   |   |
|    | <b>6 модуль</b>   |   |
| 57 | «Предметно-практическая деятельность»                                       | 2 |
| 58 | «Поделки из пластилина»<br>«Колобки, колбаски»                              |   |
| 59 | «Поможем кукле Кате прибраться»   | 2 |
| 60 | «К нам придут гости»  |   |
| 61 | «Чудесный мешочек»  | 2 |
| 62 | «Игры в песочнице»  |   |
| 63 | Дид. игра «Собери человечка»  | 2 |
| 64 |   |   |
| 65 | Дид. игра «Кукла Катя и её игрушки»   | 1 |
| 66 | «Игрушки»   | 3 |
| 67 | «Одежда»  |   |
| 68 | «Обувь»<br>«Мебель»<br>«Посуда»   |   |
|    | <b>Всего 12 часов</b>   |   |
|    | <b>Всего за год 68 часов</b>  |   |

### РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

Оборудованную сенсорную комнату, сухой (шариковый) бассейн, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели, наборы аромобаночек, вибромассажеры и т.д.

Предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины), звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики одинаковой величины) и др.

(Кресла-коляски, ходунки, вертикализаторы); средства для фиксации ног, груди, таза; мягкие формы и приспособления для придания положения лежа, сидя, стоя; ограничители; автомобильные кресла; гимнастические мячи различного диаметра, гамак, тележки, коврики, специальный велосипед, тренажеры («Пони», «Мотомед» и др.).

Предметы, графические изображения, знаковые системы, таблицы букв, карточки с напечатанными словами, наборы букв, коммуникативных таблиц и коммуникативные тетради, записывающие устройства.

- игрушки
- набор посуды
- мебели
- одежда и обувь для куклы
- мозайки
- пазлы - вкладыши.